Întemeiată de familia Movileștilor la sfârșit de secol al XVI-lea, Biserica „Sf. Înviere” este renumită pentru culoarea verde, predominantă în pictura exterioară și pentru remarcabila scenă a „Scării Virtuților”, o adevărată capodoperă a picturii medievale românești, ce impresionează prin amploarea sa și prin contrastul dintre ordinea îngerilor și haosul iadului.